

Kemet – Inhaltsverzeichnis 2014

Themen

Dank!	4/4	Die gnostische Ideenwelt zwischen Orient und Okzident	3/43
Das pharaonische Ägypten		EIN GOTT – Abrahams Erben am Nil	4/44
Die Tempel Ägyptens.		Blumenreich – Wiedergeburt in Pharaonengräbern	4/47
Wirtschaftsmacht und Wirtschaftsmotor		Altägyptischer Schmuck im Berliner Ägyptischen Museum	4/49
<i>Gitta Warnemünde</i>	1/4	Aus den Museen	
Tempelinventar		Kooperationsvertrag zwischen dem Roemer. und Pelizaeus-Museum	
<i>Sandy Bieler</i>	1/10	Hildesheim und den Reiss-Engelshorn	
Tempel und Kultbauten aus der formativen Phase		Museen Mannheim	1/51
<i>Robert Kuhn</i>	1/16	100.000 Augen	
Die Millionenjahrhäuser des Neuen Reiches		<i>Christiane Streckfuß</i>	1/52
<i>Isa Böhme</i>	1/22	„Afrika“ im Übersee-Museum Bremen	1/53
Die Tempel der Amarnazeit		Die kleine Zauberflöte – Mozart für Kinder	1/54
<i>Christian Dereser</i>	1/27	Die Entstehung der Welt –	
Die Tempel der Ptolemäerzeit		Ägyptens letzter Schöpfungsmythos	2/49
<i>Orell Witthuhn</i>	1/32	Cairo: The Crossroad of Faith	2/54
Der Tempel als Kosmos		„Eine glänzende Epoche“:	
<i>Jennifer Peppler</i>	1/35	Ägyptens Spätantike im Bode-Museum	3/46
Am Anfang war das Wort		Nofretete – tête-à-tête	3/52
Die Erfindung der Hieroglyphenschrift	2/4	Das neue Staatliche Museum Ägyptischer Kunst in München	4/37
Altägyptische Spruchdichtung	2/12	Das Nubische Museum in Assuan	4/44
Altägyptische Liebeslieder	2/16	TEA WITH NEFERTITI	4/48
Staatsverträge	2/22	Aus der Archäologie	
Feldzugsberichte: Erfahrenes und Erfundenes	2/28	Der Kampf um den Panzer des Inaros	1/55
Richard Lepsius und die Entzifferung der Hieroglyphen		Ägyptens Bier	2/50
<i>Frank Müller-Römer</i>	2/36	Vor 100 Jahren: Georg Schweinfurth verlässt Ägypten	3/53
Schönheit, Rausch und Wohlgeruch		Der politische Umschwung erfordert auch ein Umdenken	
Festliche Szenen in den Privatgräbern des Neuen Reiches		der Archäologen	3/57
in Theben-West	3/4	Götterreigen in Istanbul	4/52
Das Sedfest	3/9	Das Alter in der Archäologie Ägyptens	4/55
Das Opetfest	3/15	Ägypten heute	
Die Ptolemaia in Alexandria	3/18	Der weite Weg des Polyeders	1/58
Die Feste im Papyrus Jumilhac	3/22	Schwerter heute	1/64
„Jauchzen herrscht im Himmel und auf Erden“		Der Assuan-Hochdamm (Teil 1)	1/67
Altägyptische Musik im Überblick	3/28	Fluchtwege – neue Literatur aus Ägypten	1/72
Im Dienst für Gott und König. Die Priesterschaft	4/5	Der Ägyptentourismus im 19. und beginnenden 20. Jh.	
Amduat und Sonnenlitanei in den Gräbern der		bis zum Ausbruch des 1. Weltkrieges	2/55
Vor-Amarnazeit	4/11	„Nubien, mein ertrunkenes Land“	2/64
Die Erzählung von Sinuhe, dem Ägypter	4/17	Der Assuan-Hochdamm (Teil 2)	2/71
Der Papyrus Liepsner	4/28	Die neue Verfassung	2/76
Ein besonderer Schmuckfund:		Auf den Strauß gekommen	3/59
Der Grabschatz der royalen Dame Chnumit	4/37	El Damaty ist der neue Minister für Altertümer	3/63
Die Sprachecke	1/41,2/40,3/34,4/42	El Sisi, der neue Präsident Ägyptens	3/64
Das koptische Ägypten		Der Assuan-Hochdamm (Teil 3)	4/59
Takla Haymanot. Ein äthiopischer Heiliger im Nildelta		Kongresse	
Veit Vaelske u. Hannah Sonbol	1/43	1. News zur ägyptischen Vor- und Frühzeit –	
Kanonisierung		Rückblick auf die Origins5-Konferenz in Kairo	3/65
<i>Fouad und Barbara Ibrahim</i>	1/47	Tage der Ägyptologie in Hörter	4/63
Weihe neuer koptisch-orthodoxer Mönche,		Ägypten in den Medien	1/76,2/78,3/68,4/64
Priester und eines Erzpriesters in Deutschland		Kurz notiert	1/83, 2/82,3/73,4/70
<i>Fouad und Barbara Ibrahim</i>	1/50	Ausstellungen/Veranstaltungen	1/86,2/86,3/76,4/73
Dritte Pastoralreise des koptischen Papstes Tawadros II.		Leserforum	3/79
nach Europa	2/42		
Der koptische Papst in Deutschland	2/47		
Altägyptische Heilkunde in Antike und Mittelalter –			
Eine Spurensuche	3/36		

Autoren

Sandy Bieler, B.A., Universität Göttingen

Tempelinventar	1/10
Altägyptische Liebeslieder	2/16
Schönheit, Rausch und Wohlgeruch Festliche Szenen in den Privatgräbern des Neuen Reiches in Theben-West	3/4
Ein besonderer Schmuckfund: Der Grabschatz der royalen Dame Chnumit	4/37

Dr. Cordula Brand, Bochum

Der weite Weg des Polyeders	1/58
Der Ägyptentourismus im 19. und beginnenden 20. Jh. bis zum Ausbruch des 1. Weltkrieges	2/55
Auf den Strauß gekommen	3/59

Isa Böhme, M.A., Universität Leipzig

Die Millionenjahrhäuser des Neuen Reiches	1/22
---	------

Christian Dereser, M.A., Hamburg

Die Tempel der Amarnazeit	1/27
Tage der Ägyptologie in Hörter	4/63

Dr. Elisabeth Ehler, Skulpturensammlung und Museum für Byzantinische Kunst, Berlin

„Eine glänzende Epoche“: Ägyptens Spätantike im Bode-Museum	3/46
EIN GOTT – Abrahams Erben am Nil	4/44

Klaus Finneiser, M.A., Ägyptisches Museum Berlin

Altägyptischer Schmuck im Berliner Ägyptischen Museum	4/49
---	------

Dr. Cäcilia Fluck, Skulpturensammlung und Museum für Byzantinische Kunst, Berlin

„Eine glänzende Epoche“: Ägyptens Spätantike im Bode-Museum	3/46
--	------

Gabriele Höber-Kamel, Berlin

Altägyptische Spruchdichtung	2/12
Die Sprachecke	1/41, 2/51, 3/43, 4/42

Dr. Detlef Hopp, Bochum

Schwerter heute	1/64
Ägyptens Bier	2/50
Vor 100 Jahren: Georg Schweinfurth verlässt Ägypten	3/53
Der politische Umschwung erfordert auch ein Umdenken der Archäologen	3/57
Götterreigen in Istanbul	4/52

Barbara Ibrahim, Oberstudienrätin a.D., Wunstorf

Kanonisierung	1/47
Weihe neuer koptisch-orthodoxer Mönche, Priester und eines Erzpriesters in Deutschland	1/50
Dritte Pastoralreise des koptischen Papstes Tawadros II. nach Europa	2/42

Prof. Dr. Fouad Ibrahim, Universität Bayreuth

Kanonisierung	1/47
Weihe neuer koptisch-orthodoxer Mönche, Priester und eines Erzpriesters in Deutschland	1/50
Dritte Pastoralreise des koptischen Papstes Tawadros II. nach Europa	2/42

Rudolf Jaggi, Universität Basel

Der Kampf um den Panzer des Inaros	1/55
„Jauchzen herrscht im Himmel und auf Erden“ Altägyptische Musik im Überblick	3/28
Amduat und Sonnenlitanei in den Gräbern der Vor-Amarnazeit	4/11

Dipl.-Ing. Adel Kamel, Berlin

Die neue Verfassung	2/76
---------------------------	------

El Sisi, der neue Präsident Ägyptens	3/64
--	------

Dr. Kamal S. Kolta, Universität München

Altägyptische Heilkunde in Antike und Mittelalter – Eine Spurensuche	3/36
---	------

Thomas Kühn, Karlsruhe

Am Anfang war das Wort Die Erfindung der Hieroglyphenschrift	2/4
Der Papyrus Liepsner	4/28
Blumenreich – Wiedergeburt in Pharaonengräbern	4/47

Robert Kuhn, M.A., Universität Bonn

Tempel und Kultbauten aus der formativen Phase	1/16
1. News zur ägyptischen Vor- und Frühzeit – Rückblick auf die Origins5-Konferenz in Kairo	3/65

Dr. Hans Mauritz, Luxor

Fluchtwege – neue Literatur aus Ägypten	1/72
„Nubien, mein ertrunkenes Land“	2/64

Prof. Dr. Dr. Frank Müller-Römer, Universität München

Richard Lepsius und die Entzifferung der Hieroglyphen	2/36
---	------

Dr. rer. nat., Dipl.-Ing. Steffen Müller, München

Der Assuan-Hochdamm (Teil 1)	1/67
Der Assuan-Hochdamm (Teil 2)	2/71
Der Assuan-Hochdamm (Teil 3)	4/59

Jennifer Pepler, M.A., Universität Göttingen

Der Tempel als Kosmos	1/35
Die Feste im Papyrus Jumilhac	3/22

Eva Pfister, M.A., Dransfeld

Das Alter in der Archäologie Ägyptens	4/55
---	------

Helmut Schlick, Nürnberg

Balladen	1/49, 2/98, 3/17
----------------	------------------

Volker Semmler, M.A., Universität Göttingen

Das Opefest	3/15
-------------------	------

Hannah Sonbol, B.A., Freie Universität Berlin

Takla Haymanot. Ein äthiopischer Heiliger im Nildelta	1/43
---	------

Christiane Streckfuß, M.A., München

100.000 Augen	1/52
---------------------	------

Dr. des. Veit Vaelske, Tell Basta Project

Takla Haymanot. Ein äthiopischer Heiliger im Nildelta	1/43
---	------

Gitta Warnemünde, Berlin

Die Tempel Ägyptens. Wirtschaftsmacht und Wirtschaftsmotor	1/4
Staatsverträge	2/22
Das Sedfest	3/9
Im Dienst für Gott und König. Die Priesterschaft	4/5

Die Sprachecke	1/37, 2/40, 3/34, 4/42
----------------------	------------------------

Alberto Winterberg, B.A., Universität Göttingen

Die gnostische Ideenwelt zwischen Orient und Okzident	3/43
---	------

Dr. Orell Witthuhn, Universität Göttingen

Die Tempel der Ptolemäerzeit	1/32
Feldzugsberichte: Erfahrenes und Erfundenes	2/28
Der koptische Papst in Deutschland	2/47
Die Ptolemaia in Alexandria	3/18
Die Erzählung von Sinuhe, dem Ägypter	4/17

Prof. Dr. Dietrich Wildung, Direktor a.D. des Ägyptischen Museums und Papyrussammlung Berlin

Dank!	4/4
-------------	-----